

学習指導要領	都立東大和高校 学カスタンダード
<p>ア 文章を読んで、構成、展開、要旨などを的確にとらえ、その論理性を評価すること。</p>	<p>※様々な文章の構成や展開、主な内容をとらえ、その論理の流れについて、分析・考察して説明することができる。</p> <p>《具体的に》</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「ミロのヴィーナス」(清岡卓行)【2年】「虚構のリアリズム」(岡真理)【3年】などの評論において、対比や言い換えなどの関係や段落の構成をとらえ、それぞれの働きや関係について説明することができる。 ・『こころ』(夏目漱石)【2年】『美神』(三島由紀夫)【3年】などの小説において、全体の骨組みをとらえ、場面や人物などの設定がその後の展開にどう働いているかを把握し、説明することができる。 ・文章の構成や展開の仕方をたどりながら、書き手や登場人物の物の見方・感じ方・考え方などを的確に理解し、説明することができる。
<p>イ 文章を読んで、書き手の意図や、人物、情景、心情の描写などを的確にとらえ、表現を味わうこと。</p>	<p>※文章を読んで、書き手の意図を理解したり、人物・情景・心情の描写などを正しくとらえると共に、叙述や表現の優れた点を充分に感じ取り、味わうことができる。</p> <p>《具体的に》</p> <p>『山月記』(中島敦)【2年】『アルプスの少女』(石川淳)【3年】などで</p> <ul style="list-style-type: none"> ・登場人物の人物像や心情の変化について、その言動や情景描写を正確に読み取り、理解することができる。 ・漢語や和語の美しさやリズム、叙述や表現の巧みさなどを感じ取り、これらの点を意識した朗読などを通して、作品への興味を深めることができる。 ・作品の構想のヒントとなった原典などを読書する

学習指導要領	都立東大和高校 学カスタンダード
<p>ウ 文章を読んで批評することを通して、人間、社会、自然などについて自分の考えを深めたり発展させたりすること。</p> <p>エ 目的や課題に応じて、収集した様々な情報を分析、整理して資料を作成し、自分の考えを効果的に表現すること。</p> <p>オ 語句の意味、用法を的確に理解し、語彙を豊かに</p>	<p>ことで、作品に込められた作者の意図を理解する。</p> <p>※多種多様な文章の内容や表現の仕方について、その特色や価値を評価しながら、自分の考えを深め、生き方について考えることができる。</p> <p>《具体的に》</p> <ul style="list-style-type: none"> ・『山椒魚』(井伏鱒二)【2年】『舞姫』(森鷗外)【3年】などを読んで、人間・社会・自然などについて考察しながら自分の考えを深めることができる。 ・「脳と創造性」(茂木健一郎)【2年】「問われる身体生命」(西谷修)【3年】などを読んで、相反する立場の文章と比較して、その特徴や価値を理解できる。 <p>※目的や課題に応じて、収集した情報の価値判断をして資料を作成し、論拠を基に自分の考えを述べるすることができる。</p> <p>《具体的に》</p> <ul style="list-style-type: none"> ・目的や課題に応じた方法を考え、事典・新聞・書籍やウェブページなどで調べて、与えられた条件にふさわしい情報を収集することができる。 ・収集した情報から、自分の考えを示すのにふさわしい物を分析・選択して、効果的に表現するための資料を作成することができる。 ・作成した資料を活用して、論拠を明確にしながら自分の考えを「小論文」としてまとめることができる。【2年】 ・推薦入試等において要求される水準の「小論文」をまとめることができる。【3年】 <p>※語句の意味・用法について主な事柄を理解し、文</p>

学習指導要領	都立東大和高校 学カスタンダード
<p>するとともに、文体や修辞などの表現上の特色をとらえ、自分の表現や推敲に役立てること。</p>	<p>章の正しい理解やより高度な表現に活用することができる。</p> <p>《具体的に》</p> <ul style="list-style-type: none"> ・語彙に関する問題集を通して、説明的文章に使用される語句の内主要なもの（概念・普遍・アゲンティイ・ロジックなど）の意味を正しく理解する。【2年】 ・現代文の重要語彙に対する理解を深め、実際の入試問題などに出題される評論文を読みこなす。【3年】 ・漢検準2級・2級レベルの漢字の学習を通して、より多くの語彙を獲得する。【2年】 ・漢検準2級・2級レベルの漢字の学習を完成させ、実際の資格取得に生かす。【3年】